



Relatório nº 15/2025/DIFOC/DICULT/PROEXC/REITO

Processo nº 23117.031150/2025-10

EDITAL PROEXC Nº 62/2025
PROCESSO SELETIVO PARA BOLSISTAS DE EXTENSÃO
PROJETO DE APOIO INSTITUCIONAL DO BOLSISTA DE EXTENSÃO NA DICULT
RESULTADO PRELIMINAR
VAGA 4. COMUNICAÇÃO E VAGA 5. DESIGN GRÁFICO

A Coordenadora da Divisão de Fomento à Cultura (DIFOC) da Diretoria de Cultura (DICULT) da Pró-reitoria de Extensão e Cultura (PROEXC) da Universidade Federal de Uberlândia, no uso de suas atribuições e com fulcro no [EDITAL PROEXC Nº 62/2025](#) - **PROCESSO SELETIVO PARA BOLSISTAS DE EXTENSÃO PROJETO DE APOIO INSTITUCIONAL DO BOLSISTA DE EXTENSÃO NA DICULT**, torna público o **Resultado Preliminar - VAGAS 4 e 5** do referido Edital:

VAGA 4. COMUNICAÇÃO

1. Análise documental (1ª Fase):

Número de Matrícula do(a) Candidato(a)	Carta de Intenções	Curriculum Vitae	Compatibilidade Horária	Histórico Escolar	Nota obtida pelo(a) Candidato(a)
12311JOR018	18	16	5	4,48	43,48
12311JOR010	20	20	5	4,44	49,44
12311JOR011*	0	0	0	0	0
12411JOR038	20	6	4	4,52	34,52

* Candidata desistiu de participar do processo seletivo.

2. Entrevista (2ª Fase):

Número de Matrícula do(a) Candidato(a)	1. Experiência prévia em comunicação institucional/cultural	2. Habilidades em produção de texto jornalístico e revisão	3. Domínio de ferramentas de design e edição de imagem/vídeo	4. Experiência ou interesse em cultura e produção cultural	5. Capacidade de trabalho em equipe e cumprimento de prazos	6. Disponibilidade de horário para as atividades previstas	7. Redação da carta de intenções (clareza, coerência e motivação)	Nota obtida pelo(a) Candidato(a)
12311JOR018	10	8	8	7	5	5	5	48
12311JOR010	8	10	7	7	5	5	5	47
12311JOR011*	0	0	0	0	0	0	0	0
12411JOR038	8	8	8	7	5	5	5	46

* Candidata desistiu de participar do processo seletivo.

Número de Matrícula do(a) Candidato(a)	Pontuação final - soma das duas fases
12311JOR018	91,48
12311JOR010	96,44
12311JOR011*	0
12411JOR038	80,52

* Candidata desistiu de participar do processo seletivo.

VAGA 5. DESIGN GRÁFICO

1. Análise documental (1ª Fase):

Número de Matrícula do(a) Candidato(a)	Carta de Intenções	Curriculum Vitae	Portfólio	Compatibilidade Horária	Histórico Escolar	Nota obtida pelo(a) Candidato(a)
12411DIT002	10	9	18	5	5	47
12211DIT009	10	8	15	5	5	43
12411DIT006	10	9	16	5	5	45
12411ATV247	10	10	20	5	5	50

2. Entrevista (2ª Fase):

Número de Matrícula do(a) Candidato(a)	1. Portfólio de trabalhos em design gráfico	2. Domínio de ferramentas de design (Photoshop, Illustrator, etc.)	3. Experiência prévia em projetos culturais ou comunicação institucional	4. Criatividade e capacidade de resolver problemas visuais	5. Organização e cumprimento de prazos	6. Disponibilidade de horário para as atividades previstas	7. Clareza e coerência na carta de intenções	Nota obtida pelo(a) Candidato(a)
12411DIT002	13	10	6	6	5	3	2	45
12211DIT009	11	8	6	6	5	3	2	41
12411DIT006	10	8	5	7	5	3	2	40
12411ATV247	14	10	8	7	5	3	2	49

Número de Matrícula do(a) Candidato(a)	Pontuação final - soma das duas fases
12411DIT002	92
12211DIT009	84
12411DIT006	85
12411ATV247	99

Destacamos que o prazo de **RECURSO** ao teor desta publicação está previsto para o dia **11/07/2025 (sexta-feira)** e o procedimento a ser observado está descrito no texto do [EDITAL PROEXC Nº 62/2025](#). Eventuais dúvidas devem ser encaminhadas para o e-mail difoc@proexc.ufu.br.

Para mais informações acesse <http://www.edital.ufu.br/node/6500>.

Uberlândia, 10 de julho de 2025.

Isabela Martins Pompeu
Coordenadora - DIFOC/DICULT
PORTARIA REITO Nº 591, DE 30 DE JUNHO DE 2020



Documento assinado eletronicamente por **Isabela Martins Pompeu, Coordenador(a)**, em 10/07/2025, às 15:51, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do [Decreto nº 8.539, de 8 de outubro de 2015](#).



A autenticidade deste documento pode ser conferida no site https://www.sei.ufu.br/sei/controlador_externo.php?acao=documento_conferir&id_orgao_acesso_externo=0, informando o código verificador **6501968** e o código CRC **BEB2CA35**.